

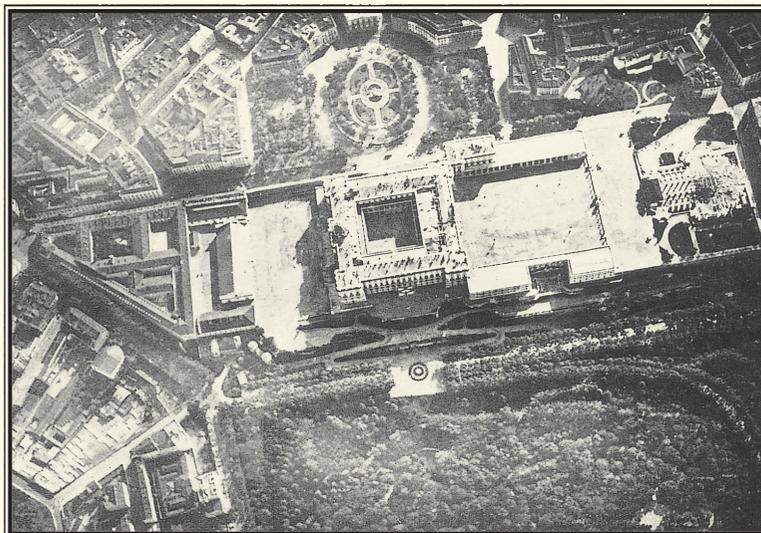
HACE CIEN AÑOS

## A vista de pájaro

Reproducimos la bellísima imagen, obra de Alonso, publicada por el semanario “La Ilustración Española y Americana” el 15 de octubre de 1913, en la que puede verse una impresionante imagen del Palacio Real. Como curiosidad, pueden fijarse en que todavía no existían los populares Jardines de Sabatini (fueron realizados en los años 30).

La fotografía fue tomada, tal y como indica el pie de foto, “desde un aeroplano a mil doscientos metros de altura”. Cien años después, en los tiempos de los drones (vehículos aéreos no tripulados), no valoramos la relevancia que entonces tenían imágenes como esta que reproducimos.

*N. de R.*



## Vistas de Madrid

Traemos a estas páginas dos bellísimas ilustraciones publicadas en el “Blanco y Negro”, bien llamado “semanario ilustrado”, el 9 de noviembre de 1913, concretamente en su número 1.173.

En las estampas se observan dos escenas de Madrid, a todo color. En una, obra de Puente, se ve la ciudad de Madrid desde el Puente de Toledo. La otra, firmada por Enrique Marín, reproduce el popular Mercado de los melones en las Vistillas.

Dos delicadas imágenes que nos llevan a recordar un Madrid muy diferente al actual.

*Santana Fuentes*

